

2002 – 2022

Depuis 20 ans à La Charité sur Loire

Une année encore... & en corps ...

Pigments et couleurs, feuilles d'or et parchemins, plumes et calames, papiers marbrés, beaux papiers blancs pour l'impression et de couleur pour les pliages d'origami.

Tout est prêt pour vous accueillir et toujours dans la bonne humeur, de quoi passer un printemps et un été créatif encore et en corps.

Le corps dans tous ses états, est le thème de l'événement « Patrimoine écrit » proposé par l'Agence de livre & lecture de Bourgogne – Franche -Comté 2022.

Depuis 20 ans, L'association des Arts et Métiers du Livre vous propose des stages de découverte ou en perfectionnement selon les disciplines en calligraphie latine, en enluminure s'appuyant sur des techniques traditionnelles. Des découvertes également en gravure, en impression monotype, en aquarelle etc. Certains ateliers sont également ouverts toute l'année sous forme de cours à la demie-journée.

Tous les cours et stages sont dispensés par **des professionnels** depuis 2002 à L'atelier des Arts et Métiers du Livre sise à La Charité sur Loire. Sur demande ils peuvent aussi être accueillis dans d'autres lieux.

Les cours réguliers du mardi de 14h à 17h

Calligraphie latine. La rustica, la caroline, les onciales, la chancelière, les gothiques. La couleur, la mise en page...

L'enluminure. Reproduction sur parchemin, animal ou végétal. Mise en couleur à la tempéra et pose de la feuille d'or.

Renseignements au 06 21 02 86 34 ou callibris.pm@gmail.com

Stages Calli-matin de 9h30 à 11h30 (uniquement pendant les vacances scolaires)

Découverte des fondamentaux de la calligraphie latine et vous initier au maniement de la plume, au plaisir de l'encre, à la passion de l'écriture !

Au programme pour débiter, l'écriture de Charlemagne «la Caroline», ronde et élégante, elle se prête bien à l'apprentissage de la calligraphie avec ses formes simples et équilibrées.

Après avoir pris en main notre plume métallique, nous étudierons les traits de base, la réalisation des lettres, puis jouerons sur la taille, l'épaisseur de trait, la couleur, la mise en scène des mots.

Ce stage est ouvert à tous à partir de 10 ans, pour 8 personnes maximum.

Mardi 19, mercredi 20, jeudi 21 avril /

Lundi 25, mardi 26, mercredi 27 avril / 18, 19, 20, 25, 26, 27 juillet / 8, 9, 10 août

Frais pédagogiques : 15€ la séance par personne, 36€ les 3 séances. Les fournitures sont à disposition. Il est possible d'en acquérir sur place.

Sur réservation et inscription

Stage 1

C'est le bouquet ! Fleurs en papier. Découverte de l'univers magique de l'origami avec *Jocelyne Toupet*

Samedi 30 avril 2022 de 14h à 17h

L'origami est l'art du pliage de papier. A l'aide d'une simple feuille de papier, généralement de forme carrée, une succession de pliages ingénieux, pour arriver, sans opérer de découpage ou de collage, à la représentation figurative ou non, de toutes sortes de modèles. Les possibilités d'expression qu'offre l'origami, sont donc illimitées.

Frais pédagogiques : 16€ par personne, fournitures comprises. Sur réservation et inscription
Ouverture du stage si 5 participants.

Stage 2

Calligraphie latine et plus ... (à partir de 16 ans) *avec Patricia Muller*

Samedi 23 et/ou dimanche 24 avril 2022 de 9h 30 à 17h 30

Étude d'un alphabet latin (l'Onciale du IIIe au Ve siècle ou la caroline du VIIIe ou la chancelière du XVIe sont des écritures de formes simples pour l'initiation. L'acquisition des structures de l'écriture, l'étude de la lettre, du mot du rythme. Prise en main du matériel de base et des différents outils parfois insolites pour calligraphier. Réalisation d'une calligraphie personnelle.

Frais pédagogiques : 45€ la journée / 85€ les deux jours, plus adhésion 20€. Fournitures à disposition. Il est possible d'en acquérir sur place.

Sur réservation et inscription . Ouverture du stage si 4 participants minimum.

Stage 3

L'art de l'enluminure par la réalisation d'une initiale ornée (à partir de 16 ans)

avec Patricia Muller- Callibris

Samedi 14 mai 2022 / vendredi 15 juillet / vendredi 19 août de 9h30 à 17h 30

Découvrir le parchemin, travailler les pigments à la tempéra et pose de la feuille d'or.

Frais pédagogiques : 60€ la journée. Fournitures comprises : parchemin animal ou végétal , or et pigments.

Sur réservation et inscription. Ouverture du stage si 4 participants minimum.

Stage 4

L'art de l'enluminure, personnages du Moyen-âge (3 jours)

avec Patricia Muller- Callibris

Vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 juillet 2022 de 9h30 à 17h30

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 août 2022 de 9h30 à 17h30

1) L'initiale ou lettre ornée la 1ère journée

2) Réalisation d'une enluminure extraite du codex de Manesse (1310 à 1340) Manuscrit de poésie lyrique illustrant les textes de chansons d'Amour courtois.

Ce stage ne nécessite pas de compétences particulières en dessin ni en peinture.

Frais pédagogiques : 180€ plus adhésion 20€. Fournitures comprises : parchemin animal ou végétal , or et pigments.

Sur réservation et inscription. Ouverture du stage si 4 participants minimum.

Stage 5

Calligraphie latine - « Livre à vous »

Des expressions et impressions qui ont du corps

Conception d'un livre pauvre ou d'un carnet unique *avec Patricia Muller*

Vendredi 27 et samedi 28 mai de 9h30 à 17h30 (2 jours)

Lundi 11, mardi 12 et mercredi 13 juillet de 9h30 à 17h30 (3 jours)

Samedi 13, dimanche 14 et lundi 15 août 2022 de 9h30 à 17h30 (3 jours)

Après avoir étudié une écriture par l'apprentissage du tracé, l'angle de plume, l'utilisation de nombreux outils traditionnels et insolites, l'étude de la composition pour aller vers une expression personnelle et contemporaine, vous réaliserez un livre unique, où calligraphie, typographie, « tampographie », collage et monotype peuvent être utilisés. Finalisé par une reliure style accordéon ou reliure à la japonaise. Ce stage ne requière pas de compétences spécifiques en arts plastiques ou en reliure.

Frais pédagogiques : 90€ (2 jours) 120€ (3 jours) plus 20€ adhésion. Une grande partie des fournitures sont comprises .

Sur réservation et inscription. Ouverture du stage si 4 participants minimum.

Stage 6

Peinture de paysage

Découverte et initiation de la peinture aux encres à alcool sur plexiglas avec *Manuel Cara*

Samedi 18 juin de 9h 30 à 17h 30

Les possibilités graphiques de ce support sont nombreuses. Il y a, à la fois de la transparence à l'infinie, de la profondeur, des mélanges de tons et de nuances improbables et incroyables.

Venez avec des tirages (A4) de votre saison préférée.

Frais pédagogiques : 70€ Fournitures comprises

Sur réservation et inscription

Stages Calli-matin

avec *Patricia Muller- Callibris*

Découverte des fondamentaux de la calligraphie latine et vous initier au maniement de la plume, au plaisir de l'encre, à la passion de l'écriture !

Lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 octobre 2022 de 9h30 à 11h30

Participation aux frais. A partir de 10 ans, pour 8 personnes maximum.

Stage 7

L'art de l'enluminure par la réalisation d'une initiale ornée

avec *Patricia Muller- Callibris*

Samedi 29 octobre 2022 de 9h30 à 17h 30

Découvrir le parchemin, travailler les pigments à la tempéra et pose de la feuille d'or.

Participation aux frais. Fournitures comprises : parchemin animal ou végétal , or et pigments.

A partir de 16 ans. Ouverture du stage si 4 participants minimum.

Quelques informations supplémentaires

L'association « L'Atelier des Arts et Métiers du Livre » a été fondée en mars 2002, elle propose des activités d'information, de sensibilisation et d'enseignement dirigées vers les enfants, les jeunes et les adultes sur les techniques traditionnelles, dans les principaux domaines liés au livre : calligraphie, enluminure, reliure et restauration à la demande , gravure, typographie et «tampographie». Ces ateliers sont animés par des **artistes ou artisans professionnels.**

L'Atelier des Arts et Métiers du Livre participe à des salons, expositions et manifestations et se déplace pour dispenser des stages à la demande.

Les conditions : Pour les stages il est demandé 50 % d'arrhes et pour les frais de fonctionnement, assurance etc. L'adhésion de 20€ est obligatoire pour l'année d'octobre à octobre. A l'atelier, une bibliothèque regroupant de nombreux ouvrages sur le papier, la reliure, l'imprimerie, la calligraphie, l'enluminure, la gravure, la peinture et les arts graphiques est à la disposition des adhérents pour une consultation sur place aux jours d'ouverture de l'atelier.

L'atelier est situé au **33, rue des Chapelains** (orangerie près du musée et des remparts)
58400 La Charité - sur - Loire.

Callibris

Patricia Muller
10, rue des Hôtelleries
58400 La Charité-sur-Loire

06 21 02 86 34
A t e l i e r
33, rue des Chapelains

Bulletin d'inscription

Stage

Nom et prénom

Adresse

Tel. : et Email :

Pour les stages joindre 50% d'arrhes

Adresse postale : Atelier des Arts et Métiers du Livre chez Patricia Muller
10, rue des Hôtelleries 58400 La Charité - sur - Loire

Atelier : 33, rue des Chapelains 58400 La Charité - sur - Loire

Pour tous renseignements et inscriptions callibris.pm@gmail.com / **06 21 02 86 34**

Pour l'hébergement nous demander